

# ANIKA GEYER



© David Reisler

<b>Geburtsjahr:</b>	1990
<b>Haarfarbe:</b>	Dunkelblond
<b>Augenfarbe:</b>	Blaugraugrün
<b>Größe   Gewicht</b>	1,59 cm   49 kg
<b>Konfektion:</b>	34
<b>Nationalität:</b>	Deutsch
<b>Führerschein:</b>	Klasse B
<b>Sprachen:</b>	Deutsch, Englisch (GK)
<b>Dialekt:</b>	Berlinerisch
<b>Stimmlage:</b>	Mezzosopran
<b>Wohnmöglichkeiten:</b>	FRANKFURT/MAIN, BERLIN, Köln, Leipzig, Duisburg, München, Hamburg
<b>Tanz-Basics:</b>	Jazz-Dance, Ballett, Steppen, Standard

**Sport:** Hochstelenlauf, Stand-Up-Paddling, Boxen (GK), Schwimmen, Radfahren, Fechten (GK), Yoga (GK), Rollschuhlaufen, Inlineskating

**Zusatzqualifikationen:** Jonglieren mit 3 Bällen, Pantomime (GK), Puppenspiel, Sprecherin

## AUSBILDUNG

**2008-2011:** Ausbildung zur Schauspielerin an der Academy of Stage Arts, Oberursel/Frankfurt am Main, staatlich anerkannte Musical- und Schauspielschule

## WORKSHOPS

**2022:** Die Tankstelle: 10er-Block Intensivkurs bei Sigrid Andersson

**2010:** Stelzenlauftheater-Workshop bei Gesine Habermann und Christian Treumann

**2010:** Pantomime-Workshop bei Bedrich Hanys

**2010:** Yoga- / Körpertraining- / Körperhaltung-Workshop bei Friedrich Bühler

**2009:** Stelzenlauftheater-Workshop bei Gesine Habermann und Christian Treumann

**2009:** Camera-Acting-Workshop bei Thomas Hessdörfer

**2009:** Körpertraining- / Körperhaltung-Workshop bei Friedrich Bühler

## AUSZEICHNUNGEN | PREISE

**2021:** Nur ein Sandkorn: 1.Preis, Jugendfestival Flimmern und Rauschen, Kategorie 22 -26 Jahre

## FILM | FERNSEHEN (Auswahl)

- 2023:** Young Crime 2. Staffel | ZDF | Regie: Birgit Tanner
- 2021:** Streak | Kurzfilm | Regie: Tim Brandenburger
- 2019:** Nur ein Sandkorn | ZDF-Kurzfilm | Regie: Sandra Cavallaro, Meike Schalk
- 2016:** Over You – SAFIA | Musikvideo | Regie: Markus Hofko
- 2014:** Gute Zeiten, schlechte Zeiten | RTL | Regie: Frank Hein, Michael Ammann
- 2014:** Alles Verbrecher – Eiskalte Liebe | ARD | Regie: Jürgen Bretzinger
- 2012:** Mutter Natur | Arte-Kinokurzfilm | Regie: André Kirchner

## WERBUNG (Auswahl)

- 2022:** VW | Regie: Arne Feldhusen
- 2021:** Minijob-Zentrale | Regie: André Maat
- 2020:** Ernst & Young | Regie: Carl G.
- 2020:** Febreze: Life Hacks | Regie: Benjamin Gabel
- 2019:** BVG – Nächster Halt: Weltkulturerbe | Regie: Bastian Glaessner
- 2012:** Lenor-Foto-Kampagne | Regie: André Walther
- 2011:** Die Bestimmung | Book-Trailer | Regie: Binh Le

## THEATER | BÜHNE (Auswahl)

- 2020:** Frühlings Erwachen | Die Katakombe, Frankfurt am Main | Regie: Carola Moritz
- 2019:** Ein Traum von Hochzeit | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck
- 2018-2019:** Ein Käfig voller Narren | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck
- 2018:** Halbe Wahrheiten | Stein's Tivoli, Rodenbach | Regie: Louise Oppenländer
- 2017:** Keinohrhasen | Stein's Tivoli, Rodenbach | Regie: Louise Oppenländer
- 2016-2017:** Der nackte Wahnsinn | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck
- 2016:** UV-Show für BOSCH | Project PQ | Regie: Petra Quednau
- 2016:** Ekel Alfred | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Louise Oppenländer
- 2014:** Keine Leiche ohne Lily | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck
- 2013-2014:** Momo | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Anette Krämer
- 2012-2016:** Die Zauberflöte | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Bedrich Hanys, Dana Bufkova, Barbara Naughton
- 2011-2014:** Grenzen-Los | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Dieter Seidel