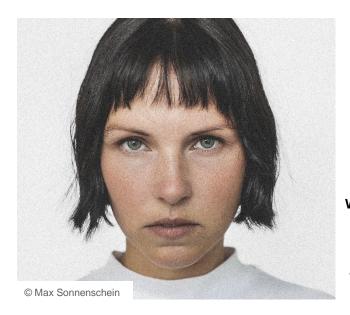
# **ANIKA GEYER**



**Geburtsjahr:** 1990

Haarfarbe:DunkelbraunAugenfarbe:BlaugraugrünGröße | Gewicht1,59 cm | 50 kg

Konfektion: 34

Nationalität: Deutsch Führerschein: Klasse B

**Sprachen:** Deutsch, Englisch (GK)

Dialekt:BerlinerischStimmlage:MezzosopranWohnmöglichkeiten:FRANKFURT/MAIN,

BERLIN, Köln, Leipzig, Duisburg, München,

Hamburg

Tanz: Salsa, Steppen (Basics)

**Sport:** Hochstelzenlauf, Stand-Up-Paddling, Boxen (GK), Schwimmen, Radfahren,

Fechten (GK), Yoga (GK), Rollschuhlaufen, Inlineskating

**Zusatzqualifikationen:** Jonglieren mit 3 Bällen, Pantomime (GK), Puppenspiel, Sprecherin

#### **AUSBILDUNG**

**2008-2011:** Ausbildung zur Schauspielerin an der Academy of Stage Arts, Oberursel/Frankfurt am Main,

staatlich anerkannte Musical- und Schauspielschule

#### **WORKSHOPS**

**2025:** Truth in Acting by Christina Hecke

**2022:** Die Tankstelle: 10er-Block Intensivkurs bei Sigrid Andersson

**2010:** Stelzenlauftheater-Workshop bei Gesine Habermann und Christian Treumann

**2010:** Pantomime-Workshop bei Bedrich Hanys

**2010:** Yoga- / Körpertraining- / Körperhaltung-Workshop bei Friedrich Bührer

**2009:** Camera-Acting-Workshop bei Thomas Hessdörfer

#### **AUSZEICHNUNGEN | PREISE**

2021: Nur ein Sandkorn: 1.Preis, Jugendfestival Flimmern und Rauschen, Kategorie 22 -26 Jahre

Agentin: Ingrid Stropp
Telefon: +49 171 5246075

E-Mail: <u>talents@ingrid-stropp.de</u>
Webseite: www.talents-characters.de

## FILM | FERNSEHEN (Auswahl)

**2025:** Gabelung (AT) | Kurzfilm | Regie: Daniel Knußmann, Daniel Sax

**2024:** Das Küstenrevier 1. Staffel | Sat.1 | Regie: Axel Hannemann

**2023:** Young Crime 2. Staffel | ZDF | Regie: Birgit Tanner

**2019:** Nur ein Sandkorn | ZDF-Kurzfilm | Regie: Sandra Cavallaro, Meike Schalk

**2016:** Over You – SAFIA | Musikvideo | Regie: Markus Hofko

**2014:** Gute Zeiten, schlechte Zeiten | RTL | Regie: Frank Hein, Michael Ammann

**2012:** Mutter Natur | Arte-Kinokurzfilm | Regie: André Kirchner

### **WERBUNG** (Auswahl)

**2022:** VW l Regie: Arne Feldhusen

**2021:** Minijob-Zentrale l Regie: André Maat

**2020:** Febreze: Life Hacks | Regie: Benjamin Gabel

**2019:** BVG – Nächster Halt: Weltkulturerbe | Regie: Bastian Glaessner

**2012:** Lenor-Foto-Kampagne | Regie: André Walther

**2011:** Die Bestimmung | Book-Trailer | Regie: Binh Le

# THEATER | BÜHNE (Auswahl)

**2024:** Frühschicht bei Tiffany | Stein's Tivoli, Rodenbach | Regie: Louise Oppenländer

**2020:** Frühlings Erwachen | Die Katakombe, Frankfurt am Main | Regie: Carola Moritz

**2019:** Ein Traum von Hochzeit | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck

**2018-2019:** Ein Käfig voller Narren | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck

2018: Halbe Wahrheiten | Stein's Tivoli, Rodenbach | Regie: Louise Oppenländer

**2017:** Keinohrhasen | Stein's Tivoli, Rodenbach | Regie: Louise Oppenländer

2016-2017: Der nackte Wahnsinn | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck

**2016:** Ekel Alfred | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Louise Oppenländer

**2014:** Keine Leiche ohne Lily | Stein's Tivoli, Hanau | Regie: Frank Heck

2013-2014: Momo | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Anette Krämer

**2012-2016:** Die Zauberflöte | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Bedrich Hanys, Dana Bufkova,

E-Mail: talents@ingrid-stropp.de

Webseite: www.talents-characters.de

Barbara Naugthon

**2011-2014:** Grenzen-Los | Velvets Theater, Wiesbaden | Regie: Dieter Seidel

talents and characters
Agentin: Ingrid Stropp
Telefon: +49 171 5246075